

2014. 5. 22.

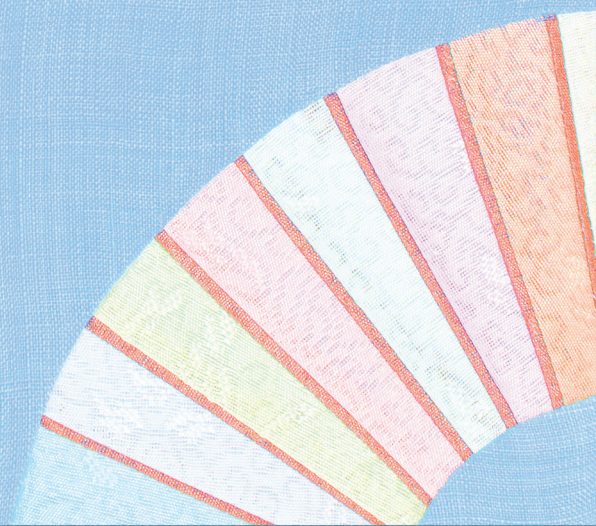
60<sub>호</sub>

Global Hallyu Issue 2014

글로벌

인류 동향

 **KOFICE**  
(재)한국문화산업교류재단  
Korea Foundation for International Culture Exchange





CONTENTS\_

I. 국내 한류 동향 ..... 04

II. 권역별 한류 동향\_ 아시아 ..... 07

III. 권역별 한류 동향\_ 미주 ..... 13

IV. 권역별 한류 동향\_ 유럽 ..... 18

V. 권역별 한류 동향\_ 기타 ..... 23

[부록 1] 해외 한류 공연 현황 ..... 24

[부록 2] 한류 관련기업 주가 현황 ..... 26

## ▣ 조사 개요

### 조사 지역 : 총 20개국

- 아시아(한국, 중국, 일본, 인도네시아, 카자흐스탄, 우즈베키스탄, 몽골, 태국, 싱가포르)
- 미주(미국, 캐나다, 아르헨티나)
- 유럽(프랑스, 이탈리아, 스페인, 독일, 오스트리아)
- 기타(호주, 러시아, 터키)

### □ 조사 방법

- 재단 해외 통신원 소식, 국내·외 언론 보도, 기타 보고서 등

### □ 조사 내용

- 드라마, K-Pop, 영화, 한류-관광, 한류-경제, 한류-문화예술, 한류-전통문화 등

### □ 조사 기간

- 2014.5.9~2014.5.22(2주)

※ 문의 : 한국문화산업교류재단 조사연구팀(02-3153-1786)

※ 편집위원 : 박성현 연구팀장, 이은경 연구원, 김아영 연구원

## I. 국내 한류 동향

### 1 한류 업계 및 한류스타

○ 한류스타들 국외 콘서트 및 팬미팅 활발 (부록 1 참조)

– 총 25회 공연 개최

\* 해외 진출 : 일본 12회, 대만 3회, 인도네시아·호주 각 2회, 싱가포르·영국·프랑스·독일·중국·홍콩 각 1회

○ EXO-M 중국인 멤버 크리스, SM엔터테인먼트 상대 소송 논란('14.5.15)

※ EXO-M\* 중국인 멤버 크리스, SM 소송 경위

- ① EXO-M 리더 크리스, 법무법인 '한결' 통해 서울지방법원에 SM엔터테인먼트 상대로 전속계약효력부존재 확인소송 신청('14.5.15)
- ② 크리스의 법률대리인, “크리스 측은 여러 차례 소속사와 이야기를 나눠 공평한 대우를 원했으며 영화와 드라마 제의를 받았지만 SM 측에서 여러 차례 거부했다”고 밝힘(중국 <시나닷컴> 연예 인터뷰 중)
- ③ 해외 EXO 팬들의 반응은 크리스에 대한 ‘비난’ 또는 ‘희생양’으로 양분됨. 중국 현지 언론은 자국민의 피해에 주안점을 두고 보도함
- ④ '09년 SM엔터테인먼트 소속 그룹인 동방신기 멤버 3명, ‘계약상 불합리한 조건’을 이유로 탈퇴. 같은 해 슈퍼주니어 멤버 한경 역시 비슷한 이유로 탈퇴함
- ⑤ SM엔터테인먼트는 ‘크리스 사태’로 기로에 선 가운데 “EXO의 활동이 잘 이루어지도록 최선의 노력을 다할 생각”임을 밝힘
- ⑥ 이후 등장할 다른 그룹들도 해당될 수 있는 문제인 만큼 업계 차원에서 대책 마련에 나서야 할 것이라는 지적

\* EXO-M : SM엔터테인먼트 소속 가수. 2개 그룹이 동일한 곡으로 동일한 시기에 한국과 중국에서 활동. EXO-M(중국), EXO-K(한국)

## 2 한류-관광 연계

○ 5월 황금연휴 기간 내 방한 중국인 관광객 수 및 지출액 증가

- 방한 중·일 관광객 수, 중·일 관광객 매출액 역전

※ 한국관광공사, 5월 황금연휴 기간 내 방한 외래객 수 잠정 집계 결과

- ① 중국인 관광객 : 노동절 기간('14.4.30~5.4) 내 총 8만 4천 명 방한. 전년동기대비 65% 증가
- ② 일본인 관광객 : 골든위크 기간('14.4.25~5.6) 내 총 8만 2천명 방한. 전년동기대비 24% 감소

※ 국내 백화점·대형마트, 중국인·일본인 관광객 매출액 비교

- ① (롯데백화점) 중국인 전년동기대비 123.1% 증가 / 일본인 18% 감소
- ② (현대백화점) 중국인 전년동기대비 132.4% 증가 / 일본인 85.1% 증가
- ③ (신세계백화점) 중국인 관광객 매출, 일본인 관광객 매출 대비 28배 높음
- ④ (이마트) 중국인과 일본인 방문객 비중 : 9대 1 / 1인당 카드사용 평균액 중국인 9만 7천 원, 일본인 6만 7천 원
- ⑤ (롯데마트) 중국인 구매액, 일본인 대비 72% 많음

## 3 한류-산업 연계

○ 최근 10년간 국산 화장품 수출 규모 6배 증가, 수출대상국 42개국 확대\*('14.5.9 관세청)

- 대(對) 중국·일본·동남아 수출 강세
- 국내 드라마·뮤직비디오 통해 한국 배우·가수들의 패션 관심 증가
- 한국 제품, 특히 메이크업용 제품에 대한 선호도 급증

\* 수출액 '04년 1억 7,399만 달러에서 '13년 10억 4,500만 달러로 6배 증가. 수출대상국도 '04년 87개국서 '13년 129개국으로 42개국 증가

○ '2014 부산콘텐츠마켓\* 성료('14.5.15~17, 부산 벅스코)

- 비즈니스 매칭, 문화콘텐츠 투자계획 설명회, 아시아 차세대 TV 콘텐츠포럼 세미나 및 체험 플라자 등 진행
- 45개국 509개 업체, 1천320명의 바이어 및 셀러 참여, 7천830만 달러 거래 실적 달성으로 '13년 대비 26%(6천215만 달러) 증가

\* 부산콘텐츠마켓 : '07년 시작된 아시아 최대 방송영상 비즈니스 축제. '14년 8회째

※ (주최/주관) (사)부산콘텐츠마켓조직위원회 / (후원) 문화체육관광부, 부산광역시

○ SM엔터테인먼트-(주)알파돔시티, 판도 알파돔시티\*에 초대형 ‘SM타운’ 조성 계획 발표('14.5.18)

– SM마케팅\*\*, 프로젝트 총사업비 3,161억 원, 프로그램 제작 운영비 연간 560억 원 규모

\* 알파돔시티 : 신분당선 판교역세권 13만 8천㎡에 주상복합아파트, 백화점, 호텔, 상업시설 등을 갖춘 복합 단지를 건설하는 대형 PF(프로젝트 파이낸싱) 사업

\*\* SM마케팅 : SM엔터테인먼트의 브랜드 마케팅 관련 주식회사

※ ‘SM타운’ 조성 계획 주요 내용

- ① SM 사옥 이전 : 연습생 교육시설·오디션장 설치, 각종 공연·문화 체험 시설 조성, 컨벤션 기능 포함된 최고급 부티크 호텔 개발사업 등 계획
- ② 다목적 스튜디오 설치 : 콘서트 실시간 중계하는 라이브뷰잉, 3D 홀로그램 콘서트, 스타마켓, 스타아트 갤러리 등 설치
- ③ 명소화 계획 : 한류 콘텐츠 생산·소비·체험이 한 번에 가능하도록 조성, 미국 ‘뉴욕타임스퀘어’와 같이 명소화 계획

## II. 권역별 한류 동향 - 아시아

### 1 중국

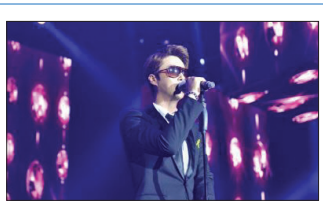
#### 드라마

○ 한국 배우, 현지 드라마 캐스팅 현황

| 배우  | 작품명          | 감독/출연                           | 내용                                   |
|-----|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| 박해진 | 남인방2* (男人帮2) | • 감독 : 탄루루<br>• 출연 : 박해진, 장리양 등 | 각각 다른 배경과 가치관을 가진 세 명의 남성의 일과 사랑 이야기 |

\* 남인방2(男人帮2) : 한국 CJ E&M · 중국 줘히미디어 공동제작. '15년 방영 예정

#### K-Pop



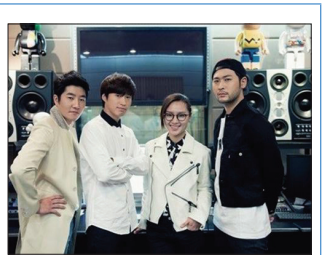
시상식 공연 모습

○ 신혜성, '중국최신가요차트어워드'\*서 아시아 인기가수상 수상 ('14.5.17, 항저우 황룡체육관)

\* 중국최신가요차트어워드 : 절강인민방송국 주최 음악 시상식

○ EXO, 미니앨범 <중독(Overdose)>, 한·중 음악방송\* 1위 기록('14.5.18)

\* SBS <인기가요>, 중국 CCTV 음악프로그램 <글로벌 중문 음악 방상방> 차트 1위



에픽하이와 조비창

○ 에픽하이, 조비창\*과 콜라보곡 발표('14.5.19)

- 중국 QQ뮤직, 요우쿠 등 통해 현지 여가수 조비창 참여 곡 <With You>\*\* 발표

\* 조비창 : '05년 중국 오디션 프로그램 <초급여성>서 2위로 가요계 데뷔. 중국 각종 음악차트서 최고 여자 가수로 선정

\*\* With You : '10년 발표한 에픽하이 앨범 <epilogue> 수록곡. 원곡 명 '바보'

**영화**

○ 한국 배우, 현지 영화 캐스팅 현황

| 배우  | 작품명                       | 감독/출연                            | 내용   |
|-----|---------------------------|----------------------------------|--|
| 송혜교 | 태평륜                       | • 감독 : 오우삼<br>• 출연 : 송혜교, 황샤오밍 등 | 1930년대 중국 상하이로 배경으로 금융가에서 태어난 여인이 시대의 아픔 속에서 변화하는 과정 |
| 주원  | 하유교목 아망천당*<br>(夏有喬木 雅望天堂) | • 감독 : 조진규<br>• 출연 : 주원, 한경 등    | 중국 인기 인터넷 소설을 원작으로 한 세 남자와 한 여자의 사랑 이야기를 그린 멜로 드라마   |

\* 하유교목 아망천당(夏有喬木 雅望天堂) : 한중합작 영화. 한국 감독 연출. 중국 '차이나 필름', '위예화 엔터테인먼트' 공동 기획·투자·배급

**기타**

○ 한국 배우, 현지 뮤지컬 캐스팅 현황

| 배우 | 작품명           | 내용   |
|----|---------------|--|
| 강타 | 와이탄지리엔*(外灘之戀) | 상하이 와이탄 거리를 배경으로 한국 한류스타와 중국 명문가집 규수 사이의 애절한 사랑이야기를 그림 |

\* 와이탄지리엔(外灘之戀) : 한중합작 뮤지컬. (한국) ㈜뮤지컬서비스 기획, (중) 스펠엔터테인먼트 제작. (중국) 동부극원연맹 투자·배급. 복건대극원·항주극원공 동제작. '14년 10월 초연 예정

○ YG엔터테인먼트, 중국 온라인 스토어 'YG Eshop' 개설('14.5.19)

- 'TMALL'\*의 홍콩법인 'Tmall.HK(홍콩티몰)' 내 YG Eshop 온라인 스토어 개설
  - 중국 현지 내 YG 음반·MD 상품 직접 구매 서비스 제공
- \* TMALL : 중국 최대 전자상거래 기업 알리바바 그룹이 운영하는 B2C 이커머스 플랫폼

**2 일본**

○ 한국관광공사 도쿄지사, '한국 관광 응원단' 결성('14.4.13, 도쿄 한국문화원)

- 엔화 약세와 한일관계 악화 등으로 인해 일본인 방한관광객 감소에 대처하고자 일반 공모를 통해 총 895명 모집
  - 일본 탤런트 하루나아이 응원단장 임명식, K-Pop 커버댄스 그룹 공연, 한국 관광 토크쇼 등 진행
- \* SNS를 통해 한국의 관광명소나 여행정보를 소개하며 자신들이 체험한 한국의 매력을 표현하는 것으로 한국 관광여행 추진 도모. 활동기간 '14.4월~'15.3월까지 1년





- 마루한\*, 오사카 내 ‘한류 테마파크 건설사업’\*\* 좌초 위기(’14.5.9, 보도)
  - 우익 성향의 일본유신회 공동대표 겸 오사카 시장이 교통당국과의 계약내용 문제 제기
  - 한류붐 저조를 이유로 ’13.7월 한류 테마파크 건립 계획 발표를 일반 상가 건립 계획으로 변경하는 방안 추진 중
    - \* 마루한 : 재일동포 한창우 회장이 운영하는 일본 파친코 기업
    - \*\* 한류 테마파크 : 마루한의 오사카 내 약 4,300평 부지 4층 규모 한류타운 조성 계획(총 공사비 약 1,126억 원 투입 계획)
  
- 신오쿠보 내 일본 최대 규모 한류 쇼핑몰 ‘(주)한류백화점’ 파산 및 회생 신청(’14.5.11 보도)
  - 한·일 관계 악화의 영향으로 TV 등 각종 매체서 한국 관련 드라마 퇴출 시작이 결정적 원인(현지 관계자 인터뷰 의견)

### 3 인도네시아



- ‘K-Festival 2014’ 개최(’14.4.25~27, Kota Kasablanka)
  - 가수 이루, 비보이·넌버벌 퍼포먼스 공연, K-Pop 커버댄스, 한복 사진 콘테스트, 메이크업 시연회 등 구성
  - ※ (주최) 한국관광공사 자카르타지사, 주인도네시아 한국문화원 등
  
- ‘Korean Culture Day 2014’ 개최(’14.4.25~26, 인도네시아 국립대학교)
  - 토크쇼, 한국어 교실, 한식 페스티벌, K-Pop 경연대회 등 구성
  - 참가비 첫째 날 무료, 둘째 날(메이크업, 한식 토크쇼) IDR 15,000원(한화 약 1천 원)
  - ※ (주관) 인도네시아 국립대학교 한국어학과 (주최) 한국농수산물유통공사(후원) 삼성, KIDEKO, 한국문화원, 뚜레주르



행사 포스터

행사 모습

#### 4 기타



상영회 모습

- (카자흐스탄) '2014 한국영화 순회상영회' 개최('14.4.11~5.3, 악토베, 알마티, 아스타나)
  - 3개 도시서 총 3회 개최, 약 1,500명 관람
  - 한국 붓글씨, 전통놀이(제기차기, 투호) 한국 문화 소개 체험 행사 진행 및 한국 영화 4편 상영
  - ※ (주최) 주카자흐스탄 한국문화원 (후원) 한국영화진흥위원회

| 작품명       | 감독/출연                         | 내용  |
|-----------|-------------------------------|---|
| 아라한장풍대작전  | • 감독 : 류승완<br>• 출연 : 류승범, 윤소이 | 평범한 순경 상환이 도심 속에 숨어 살아가는 도인들과 아라치라는 소녀의 도움을 받아 세계 정복을 꿈꾸는 악당의 음모를 막는 내용 |
| 파파로티      | • 감독 : 윤종찬<br>• 출연 : 한석규, 이제훈 | 성악 천재 건달과 까칠한 음악 선생이 만나 펼쳐지는 이야기  |
| 그대를 사랑합니다 | • 감독 : 추창민<br>• 출연 : 이순재, 윤소정 | 네 명의 노인의 사랑을 그린 작품  |
| 의뢰인       | • 감독 : 손영성<br>• 출연 : 하정우, 박희순 | 용의자를 사이에 두고 유죄를 주장하는 검찰과 무죄를 주장하는 변호사의 법정 공방                            |



자료 화면

- (우즈베키스탄) '제12회 우정의 날'\* 행사서 한식 인기('14.5.10, 로모노프 궁전 인근)
  - 약 1천 명 참석
  - 비빔밥, 50여 개 참가국 음식 중 최고가(한화 약 4천 원)에도 불구하고 최단시간 매진 기록
  - \* 우정의 날 : 우즈베키스탄 내 대사관을 두고 있는 국가들이 각국 전통음식과 문화를 소개하는 행사. 매년 5월 둘째 주 개최

○ (몽골) 한국 방송 방영 일정('14.5월 둘째 주 기준)

| 제목                   | 방송사          | 첫 방송 일시  | 방영시간대                           |
|----------------------|--------------|----------|---------------------------------|
| 두 여자의 방              | MN25*        | '14.5.10 | 매일 11:00/20:30                  |
| 내 마음이 들리니            |              | '14.5.7  | 매일 15:30/22:10                  |
| 당신의 여자               | UBS 1**      | '14.3.7  | 매일 12:00/22:30                  |
| K 차트                 | UBS Music**  | '13년     | 매주 수 20:00/02:30, 목 09:40/21:40 |
| K 웨이브                |              | '13년     | 매주 월 22:00, 토 18:00             |
| 웃어라 동해야              | TV 5***      | '14.2.24 | 매일 09:40/19:00                  |
| 구가의 서                | TV 9***      | '14.4.28 | 매일 23:25                        |
| 오로라 공주               |              | '14.2.10 | 매일 13:10/21:00                  |
| 미스코리아                |              | '14.5.13 | 매일 13:10/21:00                  |
| 내 딸 서영이              | ETV HD***    | '14.2.10 | 매주 월~금 10:45/21:00              |
| 굿바이 마늘               | Bolovsrol*** | '14.4.29 | 매일 09:30/19:00/24:00            |
| 꽃들의 전쟁               |              | '14.4.21 | 매주 월~금 15:00                    |
| 스캔들-매우 충격적이고 부도덕한 사건 | Mongol HD*** | '14.3.30 | 매주 월~금 10:30/22:00              |
| 아이리스 2               |              | '14.3.3  | 매주 월~금 15:00                    |
| 스타킹                  |              | '12년     | 매주 토~일 19:30/21:00              |
| TV 동화                |              | '12년     | 매주 일 23:40                      |

\* MN25 : 몽골 최초 상업 민영방송국. '96년 설립. Mongol News media group 소속

\*\* UBS 1 : 몽골 최초 위성TV 방송국. '92년 설립. UBS1, UBS Global, UBS Music 등 3개 채널 운영

\*\*\* TV5 / TV9 / ETV HD / Bolovsrol / Mongol HD : 몽골 민영방송국

○ (태국) '태국 K-Pop 캠프 및 오케스트라 공연 2014'\* 개최('14.5.11~18, 어썬선칼리지 톤부리, 까셋삿 대학교 대강당)

- 태국 12~20세 청소년 참여, K-Pop, 오케스트라 음악캠프 진행
- 참가비 약 THB 8,000(한화 약 25만 2천 원)

\* Thailand K-Pop Camp for Young Talents 2014 : 태국 청소년 대상 한국 전문가들이 K-Pop 노래, 연주, 춤을 지도하는 음악 캠프. '14년 1회째

※ (주최) 주태국한국문화원, 실라빠껀 대학교, 서울공연예술고등학교 (주관) 실라빠껀대학교 음악대학 (후원) 어썬선 칼리지 톤부리



K-Pop 캠프 모습

오케스트라 캠프 모습





시상식 장면

○ (싱가포르) 슈퍼주니어, '싱가포르 엔터테인먼트 어워드 2014'\*서 5개 부문 수상 ('14.5.17, 월드 센토라 하드락 호텔)

| 아티스트               | 수상 부문   |
|--------------------|---|
| 슈퍼주니어              | 최고 인기 한국 가수상, 최고 인기 표지상<br>(싱가포르 연예주간지 U-WEEKLY 선정) |
| 슈퍼주니어-M            | 최고 인기 그룹상   |
| 헨리<br>(슈퍼주니어-M 멤버) | 아시아 최고 신인상, 최고 인기<br>K-Pop 뮤직비디오 상                  |

\* 싱가포르 엔터테인먼트 어워드 : 음악, 영화, TV, 라디오, 공연 등 총 33개 부문에서 뛰어난 아티스트 및 콘텐츠 시상식 '14년 6회째

### III. 권역별 한류 동향 - 미주

#### 1 미국

##### 드라마

○ 드라마피버\*, '제2회 드라마피버 어워드' 개최('14.5.1, 뉴욕 The Highline Ballroom)

- 총 13개 부문 시상
- 배우 박신혜, 가수 개리 등 참석, 관객 약 1천 명 참석
- \* 드라마피버 : 한인 1.5세 설립. 북미와 남미 지역을 중심으로 서비스 중인 온라인 드라마 스트리밍 업체(www.dramafever.com)

##### ※ '제2회 드라마피버 어워드' 결과

- 조사 기간 및 대상 : '14.2~3월, 약 6주간 / 2013년 방영 한국 드라마 작품
- 조사 방법 및 응답자 : 온라인 투표 / 약 100만 명
- 조사 결과

| 수상 부문           | 수상작/수상자           | 수상 부문      | 수상작/수상자       |
|-----------------|-------------------|------------|---------------|
| 최고의 운명적이지 않은 커플 | 박신혜, 김우빈(상속자들)    | 최고의 버라이어티쇼 | 런닝맨           |
| 최고의 커플          | 크리스탈 정, 강민혁(상속자들) | 최고의 키스     | 송지호, 강개리(런닝맨) |
| 최고의 나쁜 남자       | 정경호(무정도시)         | 최고의 앙상블    | 이웃집 꽃미남       |
| 최고의 우정          | 이민호, 김우빈(상속자들)    | 최고의 여배우    | 박신혜(상속자)      |
| 최고의 감성          | 주군의 태양            | 최고의 남자배우   | 이민호(상속자들)     |
| 최고의 눈요기         | 김우빈(상속자들)         | 최고의 드라마    | 상속자들          |
| 최고 영상           | 주군의 태양            |            |               |

○ '제53회 LA스크리닝'\* 내 'K-Drama in LA' 개최('14.5.14, Hyatt Regency Century City)

- 한국 주요 5개 방송사\*\* 참여, 총 13편의 드라마 상영회 개최 및 할리우드 관계자, 중남미 바이어 대상 비즈니스 상담회 진행
- 배우 다니엘 헤니 사회 진행

- \* LA스크리닝(LA Screening) : '62년 시작되어 매년 5월 할리우드 주요 스튜디오의 신작 드라마를 전 세계 바이어에게 소개하는 행사. 약 1천5백 명 참석
- \*\* CJ E&M 아메리카, JTBC, KBS미디어, MBC아메리카, SBS인터내셔널
- ※ (주최) 한국콘텐츠진흥원 미국사무소



행사 모습

## K-Pop

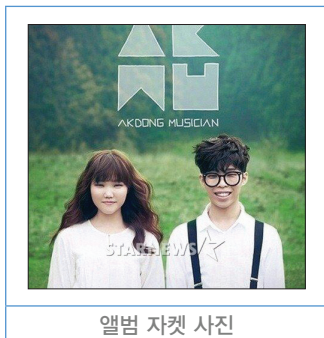
### ○ 빅뱅의 지드래곤, 2NE1의 씨엘 등\* 스크릴렉스\*\*의 <RECESS> 앨범 참여, 빌보드 4위 기록\*\*\*('14.4.12)

– <Dirty Vibe> 곡 피처링 참여

\* 지드래곤, 씨엘, YG 메인 프로듀서 테디, CHOICE37 참여

\*\* 스크릴렉스(Skrillex) : 미국 남성 싱어송라이터. '02년도 데뷔. '13년 그래미어워드 최우수 댄스 레코딩상, 최우수 댄스일렉트로니카 앨범상 등 수상

\*\*\* 빌보드 200 차트 순위권 진입('14.4.5)→ 4위('14.4.12), 34위('14.4.19), 41위 기록('14.4.26)



앨범 자켓 사진

### ○ 악동뮤지션 앨범 <플레이>, 빌보드 월드앨범 차트\* 2위 기록('14.4.26)

– 미국, 인도네시아, 말레이시아, 싱가포르, 대만, 태국 등 해외 5개국 아이튠즈 메인 앨범 차트 1위('14.4.8)

\* 빌보드 월드앨범 차트 : 미국 외에서 발매된 음반들과 관련, 해당 주 판매고 기준으로 순위 측정

### ○ 싸이, 미국 라틴 팝 가수 엔카를로스 카닐라\* 앨범 참여('14.5.7)

– 싸이 · 카닐라의 콜라보레이션 곡 <기브 잇 업(Give It Up)> 피처링

\* 엔카를로스 카닐라(Jencarlos Canela) : 미국 유명 배우 겸 싱어송라이터



○ 빅뱅, FUSE TV ‘가장 기대되는 2014 여름 앨범 25’ 선정(‘14.5.12)

※ Fuse TV\*, “25 MOST ANTICIPATED 2014 SUMMER ALBUMS” 주요 내용

- ① 빅뱅이 빌보드 200차트 상위 랭킹 기록을 두말할 것 없이 또 한 번 깰 것
- ② 빅뱅의 리더 G-Dragon이 '14년 3월부터 새로운 앨범을 제작하고 있음
- ③ 더욱 발전된 EDM(일렉트로닉 댄스 뮤직)과 알앤비 장르들을 볼 수 있을 것

\* Fuse TV : 미국 디지털 케이블 및 위성 텔레비전 채널. '03년 설립

영화

○ 타임\*, ‘최고의 여성 복수극 영화 Top 12’에 <친절한 금자씨>\*\*, <하녀>\*\*\* 선정(‘14.4.30)

- 타임지 영화평론가 리처드 콜리스 선정. <겨울왕국>, <킬빌> 등 포함

\* 타임(Time) : 미국 주요 시사 주간지

\*\* 친절한 금자씨 : 스무 살에 죄를 짓고 감옥에 들어가게 된 여자가 출소 후 13년 만에 자신을 범죄자로 만든 남자를 찾아 복수하는 내용. 박찬욱 감독, 이영애, 최민식 출연

\*\*\* 하녀 : 상류층 대저택 집사로 들어간 여자와 주인집 남자와의 관계를 그린 이야기. 임상수 감독, 전도연, 이정재 출연. '60년 김기영 감독의 동명 영화 리메이크 작품

○ 현지 영화제 내 한국 영화 초청 현황

| 영화제                         | 부문                     | 작품명     | 감독/출연                         | 내용   |
|-----------------------------|------------------------|---------|-------------------------------|--|
| 제57회 샌프란시스코 국제영화제*          | The Late Show          | 조난자들    | • 감독 : 노영석<br>• 출연 : 전석호, 오태경 | 펜션에 고립된 여행자가 친절한 전과자와 의문스러운 경찰 등 의심이 가는 인물들과 의문의 살인사건에 휘말리면서 벌어지는 스릴러 작품 |
|                             | World Cinema           | 우리 선희   | • 감독 : 홍상수<br>• 출연 : 정유미, 이선균 | 오랜만에 모교에 찾은 선희가 세 남자를 만나 나흘간의 일들을 그린 영화                                  |
| 제30회 엘에이아시아안 퍼시픽필름&비디오영화제** | International Showcase | 안녕, 투이  | • 감독 : 김재한<br>• 출연 : 차승호, 명계남 | 베트남에서 한국의 시골마을로 시집온 투이가 남편이 당한 의문의 죽음을 파헤치는 과정을 그린 영화                    |
|                             | Short Programs         | 강냉이     | • 감독 : 이주현<br>• 출연 : 문창식, 김호원 | 호텔과 논밭이 어색하게 공존하는 마을에서의 아버지와 아들 이야기                                      |
|                             | International Showcase | 숨바꼭질    | • 감독 : 이한욱<br>• 출연 : 유병선, 유상재 | 인형을 가지고 숨바꼭질 놀이를 하는 여자와 어두운 과거를 숨기고 사는 남자를 뒤쫓는 스릴러 이야기                   |
|                             | Festival Galas         | 파이널 레시피 | • 감독 : 김진아<br>• 출연 : 헨리, 양자경  | 어린 셰프가 할아버지의 레스토랑을 살리기 위해 세계요리대회에 도전하면서 벌어지는 이야기                         |

\* 샌프란시스코 국제영화제(San Francisco International Film Festival) : '57년 개최, 미국에서 가장 오래된 영화제('14.4.24~5.8, 샌프란시스코서 개최)

\*\* 엘에이아시아안퍼시픽필름&비디오영화제(LA Asian Pacific Film Festival) : 아시아 출신 영화인들의 작품을 LA지역에 소개('14.5.1~5.11, LA서 개최)

기타

○ 데모크라시 프렙 공립학교\*, 한식축제 개최('14.5.17, 맨해튼 134가 7·8번 애비뉴)

- 뉴욕 맨해튼 내 할렘 거리서 열린 최초 한국 문화 행사
- 한식 소개, 아리랑 공연, K-Pop 공연, 한복체험 및 한글 쓰기, 한국 전통놀이 체험 등으로 구성
- \* 데모크라시 프렙 공립학교(DPPS) : '05년 출범한 공립학교 연합체. 유치원~고교 과정까지 운영. 주로 흑인·중남미 이민가정, 저소득층 학생으로 구성됨
- ※ 후원 : 한국 홍보전문가 서경덕 교수, 배우 이영애



행사 전경

2 캐나다

K-Pop

○ 캐나다 내 각종 K-Pop 오디션 개최

- '슈퍼스타K\* 시즌 6' 캐나다 오디션 개최('14.4.26, 토론토, 약 200여 명 참가)
- 'SM Global Audition\*\*' 개최('14.4.23 벤쿠버 약 30명, '14.4.27 토론토 약 500명 참가)
- \* 슈퍼스타K : 신인 가수를 발굴하는 서바이벌 오디션 프로그램. CJ E&M 제작, Mnet 방영
- \*\* SM Global Audition : SM엔터테인먼트의 신인 발굴 해외 오디션. '14년 약 3개월간 총 7개국 18개 도시서 개최



슈퍼스타K 오디션 포스터

SM Global Audition 현장 모습

**영화**

○ '제21회 핫독 국제다큐멘터리영화제'\*서 한국 영화 3편 상영('14.4.24~5.4, 토론토)

| 부문   | 작품명      | 감독/출연                              | 내용  |
|------|----------|------------------------------------|---|
| 국제경쟁 | 마이 플레이스  | • 감독 : 박문칠<br>• 출연 : 박문칠           | 캐나다에서 한국으로 이민 온 한 가족의 이야기   |
|      | 거미의 땅    | • 감독 : 김동령, 박경태<br>• 출연 : 박인순, 안성자 | 철거를 앞둔 경기 북부의 미군 기지에서 살아가는 세 여성을 통해 한국 사회에서 사라지고 있는 기지촌 공간을 기억하게 만드는 영화 |
|      | 망원동 인공위성 | • 감독 : 김형주<br>• 출연 : 송호준           | 세계 최초로 개인 인공위성을 쏘아 올린 미디어 아티스트 송호준을 기록한 다큐멘터리 영화                        |

\* 핫독 국제다큐멘터리영화제(Hot Docs Canadian Documentary Festival) : 북미 최대 영화제이자, 세계 3대 다큐멘터리 영화제. '93년 시작

**3 아르헨티나**

○ 주아르헨티나한국문화원, '제40회 부에노스아이레스 국제도서전'\*내 한국관 운영('14.4.24~5.12, 루랄 컨벤션센터)

- 한국 소개 책, 관광 사진, 애니메이션, 만화, 웹툰, 캐릭터 등 전시
- '한국의 날' 행사서 아리랑 공연 및 애니메이션 <오세암> 상영('14.5.10)

\* 부에노스아이레스 국제도서전(Feria Internacional del Libro de Buenos Aires) : 스페인어권 최대 규모의 국제 도서전. '74년 시작



한국관 모습

한류콘텐츠 전시 모습

○ 피아니스트 손민수\* 독주회 성황리 개최('14.5.20, 부에노스아이레스 클론극장)

- 각국 외교사절, 아르헨티나 정계·재계·문화계 인사 등 약 2,500명 참석
- '12년 한-아르헨티나 수교 50주년 기념 음악회(소프라노 조수미 참가), '13년 김선욱 피아노 독주회에 이어 3년 연속 'K-클래식' 소개

\* 손민수 : 미국 미시간주립대 교수 겸 피아니스트

※ (주최) 주아르헨티나 한국대사관

(공동주관) 중남미 한국문화원 · 페스티발레스 무시칼레스(아르헨티나 클래식 음악 공연 기획사)



## IV. 권역별 한류 동향 - 유럽

### 1 프랑스

○ '칸 국제영화제'서 다수 한국 영화 초청 및 행사 개최

- '제67회 칸 국제영화제'\* 공식 부문, 한국 영화 3편 초청('14.5.14~5.25, 칸)

| 부문        | 작품명 | 감독/출연                         | 내용  |
|-----------|-----|-------------------------------|---|
| 주목할 만한 시선 | 도희야 | • 감독 : 정주리<br>• 출연 : 배두나, 김새론 | 한 시골 마을에서 폭력에 노출돼 외롭게 살아가던 14세 소녀 도희와 이 지역에 발령 받게 된 경찰이 서로의 상처를 보듬고 현실을 극복해 가는 과정을 담은 이야기 |
| 미드나잇 스크리닝 | 표적  | • 감독 : 창<br>• 출연 : 류승룡, 유준상   | 의문의 살인 사건에 휘말린 남자와 아내를 구하기 위해 위험한 동행을 하게 된 의사를 쫓는 형사가 펼치는 추격전                             |
| 시네파운데이션   | 숨   | • 감독 : 권현주<br>• 출연 : 이승연, 우기홍 | 뇌사에 빠진 엄마를 돌봐온 딸의 감정을 그린 영화   |

- '제46회 칸 국제영화제-감독주간'\*\*\*, 한국 영화 2편 초청('14.5.15~5.25, 칸)

| 부문   | 작품명      | 감독/출연                         | 내용   |
|------|----------|-------------------------------|--|
| 단편부문 | 의자 위의 남자 | • 감독 : 정다희<br>• 출연 : -        | 6분짜리 단편 애니메이션  |
| 장편부문 | 끝까지 간다   | • 감독 : 김성훈<br>• 출연 : 이선균, 조진웅 | 한순간의 실수로 시작된 사건이 견잡을 수 없이 커져 가며 절체절명의 위기를 맞게 되는 이야기를 다룬 작품 |

- '한국영화인의 밤'\*\*\*\* 행사 개최('14.5.18, 칸. 티에리 프레모 칸영화제 집행위원장 등 전 세계 영화관계자 약 500여 명 참석)

\* 칸 국제영화제(Cannes Film Festival) : 세계 3대 국제영화제 중 하나. '46년 개최 이래 매년 5월 프랑스 칸에서 개최

\*\* 칸 국제영화제-감독주간(Cannes Film Festival-Directors' Fortnight) : 프랑스 감독협회가 주관하고 있는 칸 영화제의 사이드바 섹션

\*\*\* 한국영화인의 밤 : 칸영화제 기간 중 개최된 행사. 영화진흥위원회 · 부산국제영화제 조직위원회 공동 주최. 티에리 프레모 칸영화제 집행위원장 등 각국 영화관계자 약 500명 참석

**기타**

○ 르몽드\*, 김치 및 김장문화 관련 기사 보도('14.5.7)

\* 르몽드(Le Monde): 파리에서 간행되는 대표적인 일간신문. '44년 창간. 발행 부수 51만 부

※ 르몽드 기사(Le 'kimchi' dans les choux) 주요 내용

- ① 김치가 한국 식문화의 대표적이고 오래된 전통으로 풍부한 비타민을 함유하여 겨울에 필요한 에너지를 제공함
- ② 매년 가을 동네 부녀자들이나 가족들이 함께 모여 김치를 담그는 한국의 김장문화가 2013년 유네스코 무형문화유산 목록에 등재됨
- ③ 한국이 김치를 홍보하기 위해 2010년 3월 <세계김치연구소>를 설립하여 이명박 전 대통령 시절 전 세계적인 김치 홍보를 실시하였지만 큰 성과를 거두지 못함(전 세계 60여 개국에 수출되는 김치 판매량이 2013년 대비하여 약 16.5% 감소)
- ④ 한국 김치 수출량의 대다수를 차지하는 일본의 경우 2010년 84.2%에서 2013년에는 73.8%로 비중 감소. 그 원인으로 엔화 약세, 냉각된 한일 관계, 방일 한국 관광객 수 감소, K-Pop과 한국 드라마 스타의 인기 하락 제시
- ⑤ 한국의 가정에서 소비되는 김치조차 실제로는 중국에서 수입되고 있는 현실, 지속적인 한국인의 김치 소비량 감소, 김장을 하는 가정이 줄고 있는 점을 언급하며 '결국은 전통이 사라지고 있다'며 안타까움 표함

**2 이탈리아**

**영화**

○ '제16회 우디네 극동영화제\*서 <변호인> 수상 및 한국 영화 11편 상영('14.4.25~5.3)

- <변호인>, 블랙 멀베리 관객상, 블랙 드래곤 관객상 등 2개 부문 수상

| 부문          | 작품명     | 감독/출연                         | 내용   |
|-------------|---------|-------------------------------|--|
| Competition | 수상한 그녀  | • 감독 : 황동혁<br>• 출연 : 심은경, 나문희 | 스무살 꽃처녀의 몸으로 돌아간 욕쟁이 칠순 할머니가 다시 한 번 전성기를 누리게 되는 휴먼 코미디             |
|             | 변호인     | • 감독 : 양우석<br>• 출연 : 송강호, 김영애 | 부산 세무변호사가 부림사건을 통해 인권 변호사의 길을 걷는 내용으로 고(故) 노무현 전대통령의 실화를 바탕으로 한 영화 |
|             | 관상      | • 감독 : 한재림<br>• 출연 : 송강호, 이정재 | 조선 천재 관상가가 계유정난에 휘말리게 되면서 벌어지는 이야기                                 |
|             | 방향하는 칼날 | • 감독 : 이정호<br>• 출연 : 정재영, 이성민 | 성폭행 사건으로 딸을 잃고 직접 가해자에게 복수를 감행하는 이야기                               |

|             |            |                                    |   |
|-------------|------------|------------------------------------|---|
| Competition | 관능의 법칙     | • 감독 : 권철인<br>• 출연 : 엄정화, 문소리      | 상처와 고민을 안고 살아가는 40대 여성들의 솔직한 이야기를 담은 작품                                   |
|             | 더 테러 라이브   | • 감독 : 김병우<br>• 출연 : 하정우, 이경영      | 생방송 중 청취자 연결에 응한 한 노동자의 폭파테러 사건을 그린 영화                                    |
|             | 연애의 온도     | • 감독 : 노덕<br>• 출연 : 이민기, 김민희       | 3년 차 사내 비밀연애 커플이 헤어진 후 다시 만나는 과정을 통해 현실 연애를 담은 이야기                        |
|             | 감시자들       | • 감독 : 김병서, 조의석<br>• 출연 : 설경구, 정우성 | 자신의 정체를 감춘 채 흔적조차 없는 범죄 조직을 쫓는 감시 전문가들의 추적을 그린 범죄 액션 영화                   |
| Festival    | 안녕?! 오케스트라 | • 감독 : 이철하<br>• 출연 : 리처드 용재 오닐     | 외모도 다르고 가정환경도 다른 24명의 아이들이 모여 오케스트라를 만들어 가는 과정을 그린 다큐멘터리 영화               |
|             | 꼬방동네 사람들   | • 감독 : 배창호<br>• 출연 : 김보연, 안성기      | 빈촌에 검은 장갑이라 불리우는 젊은 아낙네가 어린 아들을 데리고 신분을 알 수 없는 남편을 데리고 사는 이야기             |
|             | 산불         | • 감독 : 김수용<br>• 출연 : 선우용여, 강신성일    | 6·25전쟁 막바지에 소백산맥 기슭의 산골마을에서 빨치산 남자와 젊은 과부 둘을 중심으로 이데올로기의 허상을 적나라하게 짚어낸 영화 |

\* 우디네 극동영화제(Udine Far East Film Festival) : 아시아 영화를 소개하는 유럽 최대 규모의 영화제. 이탈리아 우디네서 개최 '14년 세계 16개국, 약 5만 명 참석

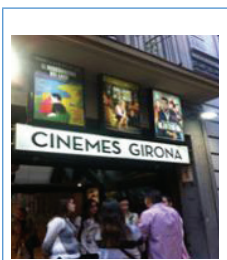
○ '제14회 밀라노 국제영화제'\*서 한국 영화 및 배우 수상('14.5.12)

- <봄> 촬영상, 배우 이유영 여우주연상 수상

| 부문         | 작품명 | 감독/출연                         | 내용   |
|------------|-----|-------------------------------|--|
| 촬영상, 여우주연상 | 봄   | • 감독 : 조근현<br>• 출연 : 박용우, 이유영 | 불치병에 걸린 조각가 남편의 예술 혼을 되살리기 위해 부인이 기구한 사연을 지닌 여인을 데려오는 내용 |

\* 밀라노 국제영화제(Milan International Film Festival) : 이탈리아 비영리 문화재단(MIMFS)에 의해 조직된 국제영화제. '01년 시작('14.5.8~18, 밀라노서 개최)

3 스페인



자료 화면

○ '바르셀로나 한국영화상영회'서 한국 영화 10편\* 상영('14.3.22~5.10, 바르셀로나 Cinemas Girona)

- 매주 토요일 약 100명 이상 관람

- 입장료 EUR1~2.5(한화 약 1천5백~3천5백 원)

\* 집으로, 인어공주, 숲, 위낭소리, 맨발의 꿈, 시, 도둑들, 베를린 등

※ (주최) 아시아진흥위원회(CASA ASIA), Cinemas Girona, (협력) 주스페인한국문화원



○ ‘제20회 빌바오 국제 판타스틱영화제(FANT)\*’서 한국영화상영회 개최  
(’14.5.11~15, 골렘영화관 2관)

– 한국 영화 5편 상영

※ (협력) 주스페인 한국문화원, 빌바오영화제조직위원회

| 부문   | 작품명      | 감독/출연                            | 내용                                      |
|------|----------|----------------------------------|---|
| 특별기획 | 시월애      | • 감독 : 이현승<br>• 출연 : 이정재, 전지현    | 편지로 시공을 초월한 사랑을 나누는 멜로 영화               |
|      | 쉬리       | • 감독 : 강제규<br>• 출연 : 한석규, 최민식    | 남북 분단 현실을 배경으로 이루어질 수 없는 사랑을 그린 작품      |
|      | 아라한장풍대작전 | • 감독 : 류승완<br>• 출연 : 류승범, 윤소이    | 평범한 경찰관이 세상에 숨어 살던 도인을 만나 무술을 연마하는 내용   |
|      | 전우치      | • 감독 : 최동훈<br>• 출연 : 강동원, 김윤석    | 고전 영웅소설 '전우치전'의 캐릭터 모티브를 현대식으로 재창조한 이야기 |
|      | 기담       | • 감독 : 정식, 정범식<br>• 출연 : 진구, 이동규 | 1940년대 경성을 배경으로 한 사랑과 죽음의 공포를 그린 영화     |

\* 빌바오 국제판타스틱영화제(Bilbao Fantasy Film Festival, FANT) : 세계적인 판타지 전문 영화제. '94년 시작. '14.5.9~16, 빌바오서 개최

## 4 기타

○ (독일, 오스트리아) 영화 <설국열차>\* 흥행 저조

### ※ 독일 및 오스트리아 내 영화 <설국열차> 흥행 성적

- (독일) 개봉 첫 주말 : 박스오피스 18위, 총 수익 €239,373(한화 약 3,700만 원), 독일 내 상업 개봉한 한국 영화 중 최고 성적 기록
- 개봉 2주차 이후 관객 수 급격히 감소(주말 수익 54.2% 감소, 박스오피스 순위 5단계 하락)
- 개봉 3주차 하락세 지속 및 4주차 박스오피스권 내 사라짐
- (오스트리아), 개봉 2주차, 박스오피스 22위, 17개 상영관에서 총 수익 €10,890(한화 약 1,540만 원) 기록

독일 · 오스트리아 내 <설국열차> 흥행 성적

| 기간           | 순위      | 주말수익            | 상영극장     | 평균수익   | 총수익      |
|--------------|---------|-----------------|----------|--------|----------|
| <b>독일</b>    |         |                 |          |        |          |
| '14.4.3~6    | 18위     | €106,796        | 88개      | €1,213 | €239,373 |
| '14.4.10~13  | 23위(↓5) | €48,266(-54.2%) | 90개(↑2)  | €536   | €327,170 |
| '14.4.17~20  | 28위(↓5) | €32,356(-33.3%) | 74개(↓16) | €437   | €384,270 |
| <b>오스트리아</b> |         |                 |          |        |          |
| '14.4.25~27  | 17위     | €13,549         | 15개      | €904   | €13,549  |
| '14.5.2~4    | 22위(↓5) | €10,890(-19.4%) | 17개(↑2)  | €641   | €34,628  |



○ (스위스) '제19회 비전 뒤 릴 국제영화제'서\* 한국 영화 1편 상영('14.4.25~5.3)

| 부문     | 작품명    | 감독/출연   | 내용  |
|--------|--------|---|---|
| 새로운 시선 | 탐욕의 제국 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 감독 : 홍리경</li> <li>• 출연 : 한혜경, 이윤정</li> </ul> | 모두가 부러워 하는 꿈의 직장서 백혈병을 얻은 노동자들의 이야기를 담은 다큐멘터리 |

\* 비전 뒤 릴 국제영화제(Visions Du Reel International Film Festival): 국제 다큐멘터리 영화제. '69년 스위스 니옹서 시작

## V. 권역별 한류 동향 - 기타

### 1 기타

○ (호주) '제1회 코리아 페스티벌'\* 개최('14.5.17, 멜버른 Federation Square)

- K-Pop 경연대회, 한복 패션쇼, 한식 쇼 및 맛보기, 태권도 공연, 전통혼례 재현 등 구성
- 알렉스 체르노프 빅토리아주 총독 내외 및 정치인, 소수민족 대표, 문화예술인 등 5만여 명 참가
- \* 코리아 페스티벌(Korea Festival) : 현지 한국 문화 홍보 행사
- ※ 주최 : 주멜번대한민국분관, 호주 한인회 · 세계한인무역협회 · 한인상공인연합회 · 한글학교 교사회 등

○ (러시아) 영화 <과속스캔들> 리메이크작 <젊은 할아버지> 크랭크 인('14.5.6, 보도)

#### ※ 젊은 할아버지(Молодой дедушка)\*

- 원작 : 한국 영화 <과속스캔들>\*\*
- 제작 : 티무르 베크맘베토프 / - 연출 : 에드워드 아가니
- 출연 : 다니엘 게오르기예비치 벨르히, 예까제리나 바르나바 등
- 내용 : 독신 생활을 즐기는 유명 라디오 프로그램 진행자가 어느 날 자신 앞에 아들까지 데리고 나타난 딸의 등장으로 겪는 에피소드



촬영 모습

\* '15.3.8 현지 개봉 예정

\*\* 과속스캔들 : '08년 한국 개봉, 830만 명 관람. (감독)강형철, (출연)차태현, 박보영 등



컨퍼런스 모습

○ (터키) 국립하제테페대학교, 한국문화행사 개최('14.4.28, 앙카라 국립하제테페대학교)

- 한글 캘리그래피, 한복패션쇼, 한국관련 컨퍼런스 등 진행
- ※ 기획 : 국립하제테페대학교 동북아시아 문화-언어 동아리

### [부록 1] 해외 한류 공연 현황

(’14.4.25~5.18)

| 한류스타                 | 일시              | 장소   | 티켓 가격  | 비고   |
|----------------------|-----------------|--|--|--|
| 김수현<br>(팬미팅)         | ’14.4.25        | 인도네시아<br>(자카르타, Skenoo Exhibition Hall<br>Gandaria City)           | IDR 600,000~2,000,000<br>(한화 약 5만 4천~17만 9천 원) | • 약 3천2백 석 규모                              |
|                      | ’14.4.27        | 싱가포르<br>(Singapore Expo Hall 1)                                    | SGD 138~238<br>(한화 약 11만 3천~19만 5천 원)          | • 약 3천5백 석 규모                              |
|                      | ’14.5.18        | 일본<br>(요코하마, Yokohama Pacifico<br>National Convention Hall)        | JPY 9,000<br>(한화 약 9만 9천원)                     | • 약 4천 명 참석                                |
| B.A.P<br>(콘서트)       | ’14.4.27        | 영국<br>(런던, O2 Brixton Acadey)                                      | GBP 79~109<br>(한화 약 13만 6천~18만 8천 원)           | • 약 5천 석 규모                                |
|                      | ’14.4.30        | 프랑스<br>(파리, Le Zenith)   | EUR 89~129<br>(한화 약 12만 5천~18만 1천 원)           | • 약 6천3백 석 규모                              |
|                      | ’14.5.3         | 독일<br>(뒤셀도르프, Mitsubishi Electric Halle)                           | EUR 5~129<br>(한화 약 8만 3천~18만 1천 원)             | • 약 7천5백 석 규모                              |
|                      | ’14.5.8         | 호주<br>(멜버른, Festival Hall)   | AUD 99~189<br>(한화 약 9만 4천~17만 9천 원)            | • 약 5천5백 석 규모                              |
|                      | ’14.5.10        | 호주<br>(시드니, Luna Park Sydney Big Top)                              | AUD 99~189<br>(한화 약 9만 4천~17만 9천 원)            | • 약 3천 석 규모                                |
|                      | ’14.5.18        | 대만<br>(타이페이, Nan Kang 101)   | TWD 1,800~4,800<br>(한화 약 6만~16만 3천 원)          | • 약 3천 석 규모                                |
| 서인국,<br>신혜성<br>(콘서트) | ’14.5.3         | 대만<br>(타이페이, Taipei World Trade Center<br>Nangang Exhibition Hall) | 무료   | • Yashion Carnival*<br>행사 일환               |
| 동해&은혁<br>(콘서트)       | ’14.5.8<br>~10  | 일본<br>(도쿄, Nipponbudokan)  | JPY 8,900<br>(한화 약 8만 8천 원)                    | • 약 3만 3천 명<br>참석                          |
| 초신성<br>(팬미팅)         | ’14.5.10        | 일본<br>(치바, Makuhari Messe Event Hall)                              | -  | • 약 1만 5천여 명<br>참석                         |
| EXO<br>(콘서트)         | ’14.5.11        | 중국<br>(상하이, Mercedes-Benz Arena)                                   | -  | • 약 1만 명 참석                                |
| 이상엽<br>(팬미팅)         | ’14.5.11        | 홍콩<br>(Uptown Plaza)   | -  | • 약 450석 규모                                |
| 김준수<br>(콘서트)         | ’14.5.13<br>~15 | 일본<br>(도쿄, Yoyogi National Stadium in Tokyo)                       | JPY 10,800<br>(한화 약 10만 8천 원)                  | • 총 3회 공연<br>• 회당 1만 1천 명,<br>총 3만 3천 명 참석 |

|                |          |                                     |  |                          |
|----------------|----------|-------------------------------------|--|--------------------------|
| 지창욱<br>(팬미팅)   | '14.5.17 | 일본<br>(도쿄, Yomiuri Hal)             | JPY 8,500~10,000<br>(한화 약 8만 5천~10만 원)     | • 약 1천백 명 규모             |
| 이루<br>(콘서트)    | '14.5.17 | 인도네시아<br>(자카르타, Lapangan D Senayan) | IDR 100,000~500,000<br>(한화 약 9천 원~4만 4천 원) | • 약 2만 2천 명 참석           |
| 인피니트<br>(쇼케이스) | '14.5.19 | 일본<br>(도쿄, Zepp Driver City)        | 무료**                                       | • 약 2천5백 석 규모            |
|                | '14.5.20 | 대만<br>(타이페이, Nan Kang 101)          |  | • 약 3천 석 규모              |
| M.I.B<br>(콘서트) | '14.5.17 | 일본<br>(오사카, Zepp Namba)             | JPY 8,000<br>(한화 약 8만 원)                   | • 총 4회 공연<br>• 약 6천 명 참석 |
|                | '14.5.18 | 일본<br>(도쿄, Zepp Diver City)         |  |                          |

\* Yashion Carnival 2014 : 아시아 각국 대중 인기가수를 초청, 대만 인터넷 쇼핑 콘텐츠와 연계한 문화 이벤트. '09년 시작. (주관) Yahoo 대만

\*\* 단, 음반 <Last Romeo> 구매자에게 선 입장권 제공 : (일본) 음반 가격(한정판 A : JYP 2,100(한화 약 2만 원), 한정판 B : JYP 2,800(한화 약 2만 8천 원), 일반 : JPY 1,800(한화 약 1만 8천 원)) / (대만) 음반 가격 : TWD 800(한화 약 2만 7천 원)



## [부록 2] 한류 관련기업 주가 현황

(‘14.2.22~5.22)

### 방송/드라마/영화

#### 초록뱀



#### IHQ



#### 키이스트



### CJ CGV



### 팬엔터테인먼트



### SBS콘텐츠포터



K-Pop

JYP엔터테인먼트



SM엔터테인먼트



YG엔터테인먼트



\* 출처 : 네이버금융(<http://finance.naver.com>)