

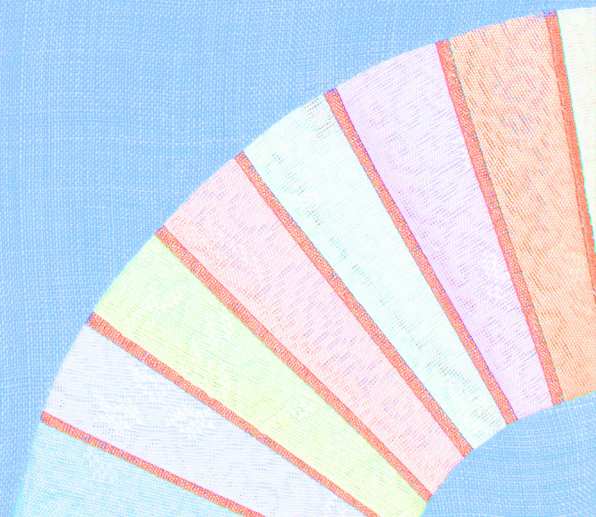
2014. 2. 13.

53_회

Global Hallyu Issue 2013

글로벌

한류 동향



CONTENTS_

I. 국내 한류 동향 04

II. 권역별 한류 동향_ 아시아 07

III. 권역별 한류 동향_ 미주 12

IV. 권역별 한류 동향_ 유럽 15

V. 권역별 한류 동향_ 기타 16

[부록 1] 해외 한류 공연 현황 17

[부록 2] 한류 관련기업 주가 현황 18

▣ 조사 개요

□ 조사 지역 : 총 12개국

- 아시아(한국, 중국, 대만, 일본, 홍콩, 태국, 우즈베키스탄)
- 미주(미국, 캐나다)
- 유럽(프랑스, 영국)
- 기타(터키)

□ 조사 방법

- 재단 해외 통신원 소식, 국내·외 언론 보도, 기타 보고서 등

□ 조사 내용

- 드라마, K-Pop, 영화, 한류-관광, 한류-경제, 한류-문화예술, 한류-전통문화 등

□ 조사 기간

- 2014.1.30~2014.2.13(2주)

※ 문의 : 한국문화산업교류재단 조사연구팀(02-523-1054)

※ 편집위원 : 박성현 연구팀장, 이은경 연구원, 김아영 연구원

I. 국내 한류 동향

1 한류 업계 및 한류스타

○ 한류스타 국외 콘서트 및 팬미팅 활발 (부록 1 참조)

– 총 25회 공연 중 아시아 19회로 76% 차지

* 해외 진출 : 일본 19회, 카자흐스탄, 미국, 독일, 프랑스, 러시아, 필리핀 각 1회

○ 영화 <해무>*, <배우는 배우다>*, <붉은 가족>*, ‘유럽필름마켓’**서 선판매(‘14.2.10 보도)

* <해무> : 일본, 프랑스 / <배우는 배우다> : 일본, 말레이시아 / <붉은 가족> : 일본

** 유럽필름마켓(EFM) : 베를린국제영화제 기간 중 개최되는 필름마켓

작품명	감독/출연	내용
해무	<ul style="list-style-type: none"> • 감독 : 심성보 • 출연 : 김윤석, 박유천 등 	여섯 명의 선원을 태운 어선이 밀항자를 실어 나르면서 사건에 휘말리는 내용
배우는 배우다	<ul style="list-style-type: none"> • 감독 : 신연식 • 출연 : 이준, 서영희 등 	정상의 자리에서 밑바닥으로 추락하는 배우의 뒷이야기를 그린 작품
붉은 가족	<ul style="list-style-type: none"> • 감독 : 이주형 • 출연 : 김유미, 정우 등 	남파된 네 명의 간첩이 남한의 평범한 가족으로 위장해 활동하면서 벌어지는 이야기

2 한류-관광 연계

○ 서초구, ‘서초 K-한류문화특구(가칭)’ 조성 계획(‘14.2.12)

– 국립예술의전당, 국립국악원 등 각종 문화예술시설이 밀집된 서초구의 지역 특성 활용

– K-Pop 및 K-클래식 연계한 국내 최초 ‘지역특화발전특구’ 지정 추진

(‘14년~‘19년, 약 132억 원 투입 예정)

※ '서초K-한류문화특구'

- K-클래식 구역 : 예술의전당 일대. 2019년까지 약 132억 원을 들여 다양한 클래식 문화 사업을 추진. 클래식 악기 박물관·민속악기 박물관 건립, 거리음악회, 악기제작교실, 저소득층 자녀를 위한 희망오케스트라 운영 등 계획
- K-Pop 구역 : 잠원동 일대. 더리버사이드 호텔 내 K-Pop 전용공연장을 중심으로 K-Pop 스타 벽화거리, 케이팝 프리마켓, 거리공연, 전시회, 아마추어 오디션 개최 등 계획

3 한류-한국문화 연계



자료 화면

- 한국관광공사, 외국인 위한 한식책자 <Easy Korean Cooking> 발간 ('14.2.7)
 - 총 18개 한식 조리법 소개. 국내외 온오프라인 무료 이용 가능 (www.visitkorea.or.kr)

4 한류-산업 연계

- 영화진흥위원회, '2013년 한국 영화산업 결산' 발표('14.1.27)

※ '2013년 한국 영화산업 결산' 주요 내용

- ① '13년 한국 영화 완성작 수출액, '12년 대비 83.7% 증가, 총 3천7백만 달러 기록. 특히 <설국열차>의 수출액, 전체 수출액의 절반 차지

2011~2013 한국영화 해외수출액(단위 : USD)					
구분	2011년	2012년	전년대비 증감률(%)	2013년	전년대비증감률(%)
완성작 수출액	15,828,662	20,174,950	27.5%	37,071,445	83.7%
서비스분야 수출액	19,041,163	17,649,854	-7.3%	22,388,411	26.8%
해외 매출 총액	34,869,825	37,824,804	8.5%	59,459,856	57.2%

- ② 권역별 아시아 비중 최대(46.3%)
- ③ 판권 유형별 수출 현황 : 전판권(All Rights) 판매액 비중 증가('12년 59%→ '13년 78.7%)
- ④ 기술서비스 수출액 : '12년 대비 71% 증가(1천9백만 달러). 특히 중국 대작 영화의 영상 기술 서비스 수출액이 대부분 차지*

* 중국권(중국+홍콩) 수출액, 전체 금액의 75.8% 차지

○ '13년도 개인·문화·오락수지, 2년 연속 흑자 기록('14.1.31 한국은행)

– '13년 1억6천710만 달러(* '12년 대비 2.6배 증가(6천490만 달러))

2007~2013 개인·문화·오락수지 (단위 : 달러)						
2007년	2008년	2009년	2010년	2011년	2012년	2013년
-4억 8,160만	3억 6,390만	-3억 2,310만	-3억 8,490만	-9,400만	6,490만	1억 6,710만

II. 권역별 한류 동향 - 아시아

1 중국

드라마



자료 화면

- 배우 이민호, 현지 방송 출연('14.1.31)
 - CCTV <춘완>*서 토크, 공연 진행
 - CCTV13, <일년우일년>**서 인터뷰 진행
 - * 춘제련환완후이(春節聯歡晚會, 춘완) : 중국 공영방송(CCTV)의 춘절 특집 버라이어티 쇼 프로그램. '83년 시작
 - ** 일년우일년(一年又一年) : 뉴스 전문 채널 CCTV13의 춘제 특집프로그램

○ 한국 배우, 중국 드라마 캐스팅 현황

배우	작품명	감독/출연	내용
최시원, 홍수아	억만계승 (億萬繼承)	• 연출 : 오사원 • 출연 : 위샤오통, 최시원 등	시골 작은 마을의 순박한 처녀에서 글로벌 그룹의 의류 디자이너로 성장하는 한 인물의 이야기

영화

○ 한국 배우, 중국 영화 캐스팅 현황

배우	작품명	감독/출연	내용
박시후	향기	• 연출 : 제시 창 취이산 • 출연 : 박시후, 천란 등	완벽한 커리어우먼이 일과 사랑에 위기를 겪으면서 삶에 대한 열정과 사랑을 되찾아가는 로맨틱 코미디

기타

- 배우 이민호 소속사 '스타하우스', 중국 내 현지 법인 설립('14.1.26, 상하이)
 - 중국 엔터테인먼트 '화이 브라더스 미디어 그룹'*과 업무 협력
 - * 화이 브라더스(華誼兄弟) 미디어 그룹 : 중국 민영엔터테인먼트, 중국 500대 기업 중 하나

2 대만

드라마

○ 한국 드라마 방영 일정 ('13.12.18~'14.1.6)

드라마 제목	방송사	첫 방송 일시	방영시간대	대만방송 제목
메이퀸	동선 방송국*	'13.12.18	매주 월~금, 22시	五月的情海
응답하라 1994	Channel M**	'14.1.6	매주 월~금, 20시	請回答1994
구가의 서	빠다 방송국***	'14.1.6	매주 월~금, 22시	千年之戀

* 동선(東森)방송국 : 빠다(GTV), 웨이라이(緯來)와 함께 대만 3대 드라마 채널 중 하나. TV 채널만 10여 개에 달하는 대만 최대의 미디어 그룹인 '동선그룹'의 방송국

** Channel M Asia : 'tN Asia'가 'Channel M Asia'로 개명됨. tN Asia는 '09년 CJ E&M과 FOX International Channels가 함께 설립한 방송국

*** 빠다(八大)방송국 : 대만 3대 드라마 채널 중 하나. '01년 드라마 <불꽃>이 방영되며 한류붐의 도화선이 된 방송국. GTV로도 불림

K-Pop

○ G-Music* 종합 앨범 판매 순위

('13.12.13~12.19 기준)

순위	앨범/음반	가수	국적	점유율
1	獅子吼(사자후)	羅志祥(나지상)	대만	41.93%
2	Better Life	飛兒樂團(비아악단)	대만	15.44%
3	雙從人格(쌍중인격)	唐從聖(당중성)	대만	4.90%
4	我要你相信(아요니상신)	言野(언야)	대만	3.70%
5	MAGIC	鐘昀呈(종윤정)	대만	2.50%
10	LOVE & PEACE	소녀시대	한국	0.81%
14	THE MOOD	FT아일랜드	한국	0.42%
16	SOLAR	태양	한국	0.25%
18	XOXO(Kiss&Hug)	엑소	한국	0.17%

('13.12.20~12.26 기준)

순위	앨범/음반	가수	국적	점유율
1	獅子吼(사자후)	羅志祥(나지상)	대만	14.53%
2	渺小(묘소)	田馥甄(전복건)	대만	8.26%
3	Better Life	飛兒樂團(비아악단)	대만	8.01%
4	雙從人格(쌍중인격)	唐從聖(당중성)	대만	5.55%
5	我要你相信(아요니상신)	言野(언야)	대만	4.14%
9	LOVE & PEACE	소녀시대	한국	2.84%
19	Very Merry Xmas	동방신기	한국	0.22%

* G-Music : 대만 3대 음악 사이트 중 하나(<http://www.g-music.com.tw>)

영화

○ '@movies'* 박스오피스 순위

(‘14.1월 기준)

순위	영화 제목	영화표 누적 판매액수(NTD)	제작 국가
1	월터의 상상은 현실이 된다	5,343만	미국
2	겨울왕국	2,442만	미국
3	아메리칸 허슬	1,745만	미국
4	스위트 알리바이	212만	대만
5	그루지 매치	153만	미국
6	허	152만	미국
7	헤라클레스: 더 레전드 비긴즈	606만	미국
8	풍폭	1,806만	중국/홍콩
9	다이노소어 어드벤처 3D	323만	미국
10	라스트 베가스	325만	미국
29	동창생	217만	한국

* @movies : 대만 최대 영화 사이트(<http://www.atmovies.com.tw>)

3 일본

K-Pop

○ 오리콘 차트* 월간 랭킹 순위

[CD앨범 판매량 차트]

(‘13.12.2~‘14.1.5 기준)

순위	앨범/음반	발매일	가수	판매량
1	L album	'13.12.4	KinKi Kids	155,608
2	LOVE&PEACE	'13.12.11	소녀시대	149,009
3	The Best/Blue Impact	'14.1.1	三代目 J Soul Brothers	146,538
4	One Song from Two Hearts	'13.12.18	コブクロ	122,792
5	×と〇と罪と	'13.12.11	RADWIMPS	106,026
8	SIX	'13.12.03	초신성	47,996
21	COUP D'ETAT	'13.11.27	G-DRAGON	25,519
24	12월의 기적: Winter Special Album Korea Ver.	'13.12.11	EXO	21,520
32	BEST GIRLS	'13.11.27	KARA	16,865
35	代々木(YOYOGI)	'13.12.18	CODE-V	14,581
48	12월의 기적: Winter Special Album Chinese Ver.	'13.12.11	EXO	10,437

[CD싱글 판매량 차트]

(‘13.12.2~‘14.1.5 기준)

순위	앨범/음반	발매일	가수	판매량
1	鈴懸の木の道で「君の微笑みを夢に見る」と言ってしまったら僕たちの関係はどう変わってしまうのか、僕なりに何日か考えた上でのやや気恥ずかしい結論のようなもの	‘13.12.11	AKB48	1,066,665
2	シャレオツ／ハロー	‘13.12.18	SMAP	230,937
3	ココロ空モヨウ	‘13.12.4	関ジャニ∞	219,812
4	棚からぼたもち	‘13.12.13	舞祭組	173,810
5	Ride With Me	‘13.12.25	Hey! Say! JUMP	162,993
7	3 2 1**	‘13.12.4	SHINee	82,236
9	Blue World	‘13.12.11	SUPER JUNIOR	74,459
22	Fall in Love / Shape of your heart	‘13.12.18	U-KISS	27,422
28	Sad Movie / クリスマスキャロルの頃には	‘13.12.18	BEAST	16,604
34	Very Merry Xmas	‘13.11.27	동방신기	15,296

* 오리콘 차트 : 일본 음악 인기 차트. 일간, 주간, 월간 집계 제공

** 사이니 (3 2 1). 일본 드라마 <東京トイボックス>의 OST로 선정

영화

○ 일본 내 한국영화 상영

작품명	일시	감독/출연	내용
무명인	‘14.1.24~	• 감독 : 김성수, 히데미 • 출연 : 김효진, 니지시마 히데토시	기억을 잃고 살아가는 인물이 자기 정체성을 찾기 위한 추적극
박수건달	‘14.2.1~	• 감독 : 조진규 • 출연 : 박신양, 김정태	잘나가던 건달이 사고로 무당이 돼 낮에는 박수무당, 밤에는 건달이 되는 내용
달마야 놀자	‘14.2.1~14	• 감독 : 박철관 • 출연 : 박신양, 정진영	암자로 피신한 조폭 일당과 절을 지키려는 스님들의 한판 승부를 그린 영화
눈부신 날에	‘14.2.1~14	• 감독 : 박광수 • 출연 : 박신양, 서신애	삼류 인생을 사는 남자가 불치병에 걸린 자신의 아이를 만나게 되면서 일어나는 이야기

4 기타

○ (홍콩) 한국 드라마, 쇼 프로그램 방영 현황('13.12~'14.1월)

- 총 19편, 드라마 15편과 예능 4편

방송사	한국 드라마, 쇼 프로그램
TVB*	댄싱9, 닥터 진, 런닝맨, 아빠 어디가?, 꽃보다 할배, 아이리스 2, 남자가 사랑할 때, 최고다 이순신, 시크릿 가든, 역전의 여왕, 7급 공무원, 미남이시네요, 무자식 상팔자, 상어, 사랑을 믿어요, 지고는 못살아, 신데렐라 언니, 공주의 남자
ATV*	너는 내 운명

* TVB, ATV : 홍콩의 2대 TV 방송국



대회 모습

○ (태국) '제7회 한국어 말하기 대회' 개최('14.1.11, 치앙마이차팍대학교 대강당)

- 대회 21명, 관람객 약 150여 명 참여

※ (주최) 치앙마이차팍대학교 인문대학

(주관) 치앙마이차팍대학교 한국어과 (후원) KOICA 태국사무소

○ (우즈베키스탄) 한국 드라마 방영 일정

드라마 제목	방송사	첫 방송 일시	방영시간대
대왕 세종	타슈켄트	'13.11월 중	매주 월~금, 21:45~22:30
이 죽일 놈의 사랑	요실라르	'13.11.30	매주 토~일, 10:10~10:50
겨울연가	요실라르	'13.12.16	매주 월~금, 19:30~20:20
지고는 못살아	요실라르	'14.1.8	매주 월~금, 08:00~08:40

* 요실라르, 타슈켄트 : 우즈베키스탄 대표 국영 TV 채널. '91년 개국

III. 권역별 한류 동향 - 미주

1 미국

드라마

- 한국콘텐츠진흥원 미국사무소, 'NATPE Miami 2014'*서 한국공동관 운영('14.1.27~29, 마이애미 Fontainebleau Hotel)
 - 국내 방송 및 애니메이션 관련 6개 기업 참가
 - 페루, 콜롬비아, 파나마 등 중남미 주요국에 드라마 <기황후>, <천만번 사랑해>, <풀하우스> 방영권 및 예능프로그램 <슈퍼 디바> 포맷 판매
- * NATPE(National Association of Television Program Executives) : 세계 3대 방송영상 마켓. 미국, 중남미 주요 방송사 참여. '14년 51회째

영화

- '제29회 산타바버라 국제영화제*', 다수의 한국 영화 상영('14.1.30~2.9, 산타바버라)
 - 총 3편 한국 영화 상영 예정
- * 산타바버라 국제영화제(Santa Barbara International Film Festival) : 미국에 한국, 일본, 중국 등의 아시아 영화를 소개하는 영화제. '14년 29회째

작품명	일시	감독/출연	내용
감시자들	'14.2.1, '14.2.3	• 감독 : 조의석, 김병서 • 출연 : 설경구, 정우성	경찰 내 특수조직인 감시반이 무장강도 범죄 조직의 리더와 그의 부하들을 추적하는 내용을 담은 작품
조난자들	'14.2.2, '14.2.3, '14.2.5	• 감독 : 노영석 • 출연 : 전석호, 오태경	펜션에 고립된 여행자가 친절한 전과자와 의문스러운 경찰 등 의심이 가는 인물들과 의문의 살인사건에 휘말리면서 벌어지는 스릴러 작품
봄	'14.2.2, '14.2.3, '14.2.5	• 감독 : 김대환 • 출연 : 박용우, 김서형	월남전이 끝난 시대를 배경으로 불치병에 걸린 조각가가 아내의 내조에 힘입어 다시 예술혼을 되살리는 내용

○ 영화 <철의 꿈>, <거미의 땅>, 뉴욕현대미술관 '다큐멘터리 포트나잇'*서 상영('14.2.15~16, Museum of Modern Art)

작품명	감독	내용
철의 꿈	박경근	철의 관점에서 한국의 산업화를 조망한 작품
거미의 땅	김동령, 박경태	철거를 앞둔 경기도 미군 기지촌을 배경으로 매춘부로 살아온 세 여인의 기억을 통해 군국주의 역사 속의 상흔을 담은 작품

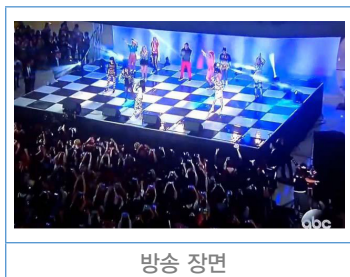
* Documentary Fortnight: 뉴욕현대미술관(MoMA)의 논픽션 영화 및 미디어 상영 국제 페스티벌

○ 미국 내 한국영화 개봉 현황

작품명	일시	감독/출연	내용
변호인*	'14.2.7~	• 감독 : 양우석 • 출연 : 송강호, 김영애 등	부산 세무변호사가 부림사건을 통해 인권 변호사의 길을 걷는 내용으로 고(故) 노무현 전대통령의 실화를 바탕으로 한 영화

* 미국 전역 27개 상영관 개봉

기타



방송 장면

○ 2NE1, ABC* <The Bachelor>** 출연('14.1.27, 20시 방영)

- 댄스 지도, 합동 공연 등 진행

* ABC : 미국 대표적인 민영방송사. '48년 개국

** The Bachelor : ABC 방송의 인기 연애 리얼리티 프로그램. '02년 시작

○ '창조경제 포럼' 개최('14.1.30, California State University LA 학생회관)

※ (주최) California State University LA 한인사회연구소, LA한국문화원

※ 창조경제 포럼

- 주제 : 21세기 한류 발전 방안

- 참석 : 엔터테인먼트 업계 및 문화콘텐츠 관련 전문가 약 50명

- 주요 내용

① 방한 중국인, 일본인이 모국에 K-Pop 및 드라마 전파 역할 담당(서울시립대 장원호 교수)

② K-Pop 가사의 순수성과 역동적 안무, 한국 드라마의 가족 가치 등이 세계인의 공감대 형성 주요 원인 (서울시립대 장원호 교수)

③ '08년 일본 내 한류 붐 현상 이후 현재 정치적 이슈 등으로 인한 한류 퇴조 현상 지적(고려대 오인규 교수)



런웨이 피날레 현장

- ‘컨셉코리아 F/W 2014’* 개최(‘14.2.11, 뉴욕 링컨센터 더 살롱)
 - 한국 디자이너 총 7개 팀* 참여 및 패션 분야 전문가 약 700여 명 참석
 - * 계한희, 고태용, 김서룡, 김홍범 박윤수, 이석태, 최복호
 - ※ (주최) 문화체육관광부, 대구광역시
 - (주관) 한국문화관광연구원, 한국패션산업연구원

2 기타



팬미팅 모습

- (캐나다) 한류블로거 Simon & Martina Stawski*, 팬미팅 개최
(‘14.1.7, 토론토대학 강당)
 - 참가비 무료, 450석 규모
 - * ‘Eat Your Kimchi(www.eatyourkimchi.com)’ 블로그 운영 통해 K-Pop 등 한류 전파(유튜브 조회 수 4천만 건 기록)
 - ※ (주최) 토론토대학 The Korea Club, East Asian Studies Students’ Union

IV. 권역별 한류 동향 - 유럽

1 기타

○ (프랑스) 세계 최대 뮤직 마켓 ‘미뎀(MIDEM)’서 K-Pop 저변 확대('14.1.31~2.3, 칸느 Palais des Festivals)

※ ‘미뎀(MIDEM) 2013’*, K-Pop 관련 행사

- ① ‘K-Pop Night out at MIDEM 2013’ 쇼케이스 개최('14.2.2, 미뎀 공식행사장 특설무대)
 - 프랑스 문화장관 및 전 세계 음악 관계자 약 5백여 명 참석
 - 힙합듀오 ‘다이나믹 듀오’, 아이돌그룹 ‘빅스’, 록밴드 ‘레이시오스’, 인디밴드 ‘구남과여라이딩스텔라’ 공연
- ② 한국공동관 운영, 비즈니스 미팅 개최, K-Pop 뮤지션 인터뷰 주선, K-Pop 주제 패널토론 참가 등 진행

* 미뎀(MIDEM) : '67년부터 매년 1월, 프랑스 칸에서 펼쳐지는 세계 최대 뮤직마켓

○ (영국) Beyond Hallyu*, ‘2014년 K-Pop 기대주’ Top 8 선정('14.1.2)

* Beyond Hallyu : 현지 한국 문화 소개 전문 사이트, '12년 개설

※ Beyond Hallyu, ‘2014년 K-Pop 기대주(8 K-Pop Artists to watch out for in 2014)’ 발표 내용)

순위	가수	곡명
1	레이디스 코드	예뻐 예뻐
2	악동 뮤지션	다리 꼬지마
3	방탄소년단	N.O
4	김예림	관찰아
5	걸스데이	쌈씹
6	효린	Let it go
7	팀A	Go up
8	GoT7*	-

* GOT7 : JYP엔터테인먼트 6인조 남성 신인 그룹. 데뷔곡 미발표 상태로 순위 선정

V. 권역별 한류 동향 - 기타

1 기타



행사 모습

○ (터키) 한류팬클럽*, 결성 7주년 기념행사 개최 ('14.2.1, 한국문화원)

- 약 2백 명 회원 참석, 노래자랑, 댄스배틀 등 진행

* 코리아팬스(www.korea-fans.com) : 터키 최대 한류팬클럽. '07년 결성.
회원 수 약 6만 6천 명

[부록 1] 해외 한류 공연 현황

(‘14.1.1~2.8)

한류스타	일시	장소	티켓 가격	비고
마이네임 등 (콘서트)	‘14.1.1	카자흐스탄 (알마티, Palast der Republik)	KZT 4,000~10,000 (한화 약 2만 3천~5만 7천 원)	• ‘카자흐스탄-코리아드림콘서트’ 일환 • 약 2천 명 참석
장근석 (콘서트)	‘14.1.8~10	일본 (오사카, Zepp Namba)	JPY 10,000 (한화 약 10만 4천 원)	• 약 2천5백 석 규모
	‘14.1.28~30	일본 (나고야, Zepp Nagoya)	JPY 10,300 (한화 약 10만 7천 원)	• 약 1천8백 석 규모
엠블랙 (콘서트)	‘14.1.27~28	일본 (도쿄, Zepp Tokyo)	JPY 8,500 (한화 약 8만 9천 원)	• Live Arch 행사 일환 • 총 2회 공연 • 약 2천7백 석 규모
블락비 (콘서트)	‘14.1.29	일본 (도쿄, Zepp Tokyo)	JPY 8,500 (한화 약 8만 9천 원)	• Live Arch 행사 일환 • 약 2천7백 석 규모
10cm (콘서트)	‘14.1.31	미국 (LA, Club Nokia)	USD 50~120 (한화 약 5만 3천~12만 8천 원)	• 약 3천 석 규모
박정민 (SS501) (콘서트)	‘14.1.31	독일 (도르트문트, FZW)	EUR 55~89 (한화 약 7만 9천~12만 8천 원)	• 약 5백 석 규모
	‘14.2.1	프랑스 (파리, Le Divan Du Monde)	EUR 55~90 (한화 약 7만 9천~13만 3천 원)	• 약 5백 석 규모
	‘14.2.3	러시아 (모스크바, Concert Hall)	RUB 2,000~3,500 (한화 약 6만 1천~13만 7천 원)	-
비스트 (콘서트)	‘14.1.31	일본 (치바, Ichiharahall)	JPY 8,000 (한화 약 8만 3천 원)	• 약 1천5백 석 규모
	‘14.2.2	일본 (나고야, Aichi Prefectural Arts Theater)	JPY 8,000 (한화 약 8만 3천 원)	• 약 2천5백 석 규모
	‘14.2.8	일본 (삿포르, Hokkaido Zepp Sapporo)	JPY 8,000 (한화 약 8만 3천 원)	• 약 2천 석 규모
2PM (콘서트)	‘14.1.3~2.2	일본 (요코하마, Yokohama Arena)	JPY 8,100 (한화 약 8만 3천~8만 9천 원)	• 총 3회 공연 • 총 3만 6천 명 참석
이준기 (팬미팅)	‘14.1.30~31	일본 (요코하마, Pacifico Yokohama)	JPY 10,000 (한화 약 10만 4천 원)	• 약 1만 2천 명 참석
슈퍼주니어, 카라 등 (콘서트)	‘14.2.2	필리핀 (마닐라, Smart Araneta Coliseum)	PHP 3,150~12,600 (한화 약 7만 4천~29만 8천 원)	• MBC ‘드림 케이팝 판타지 콘서트2’ 행사 일환 • 약 3만 명 참석
샤이니 등 (콘서트)	‘14.2.8	일본 (삿포르, Nitori Culture Hall)	JYP 6,800 (한화 약 7만 9천 원)	• ‘제65회 삿포르 눈꽃축제 K-Pop페스티벌’ 일환 • 약 2천 명 참석
김주혁 (팬미팅)	‘14.2.8	일본 (도쿄, Yakult Hall)	JPY 10,000 (한화 약 10만 4천 원)	• 약 5백 석 규모

[부록 2] 한류 관련기업 주가 현황

('13.11.13~'14.2.13)

방송/드라마/영화

초록뱀



IHQ



키이스트



CJ CGV



팬엔터테인먼트



SBS콘텐츠허브



K-Pop

JYP엔터테인먼트



SM엔터테인먼트



YG엔터테인먼트



* 출처 : 네이버금융(<http://finance.naver.com>)